20 minutes

www.20minutes.fr Mercredi 25 novembre 2015 N° 2910

ÉDITION NATIONALE

Ils voulaient attaquer la Défense

Le procureur de Paris a révélé qu'Abaaoud et un autre terroriste comptaient se faire exploser le 18 ou le 19 novembre près de Paris. P.8

K. Tribouillard / AFP

SCIENCES


Superstock / Sipa

Des chercheurs ont trouvé la raison du bonheur P.10

GÉNÉRATION 404

Les internautes de « 20 Minutes » se sont pris au jeu P. 6

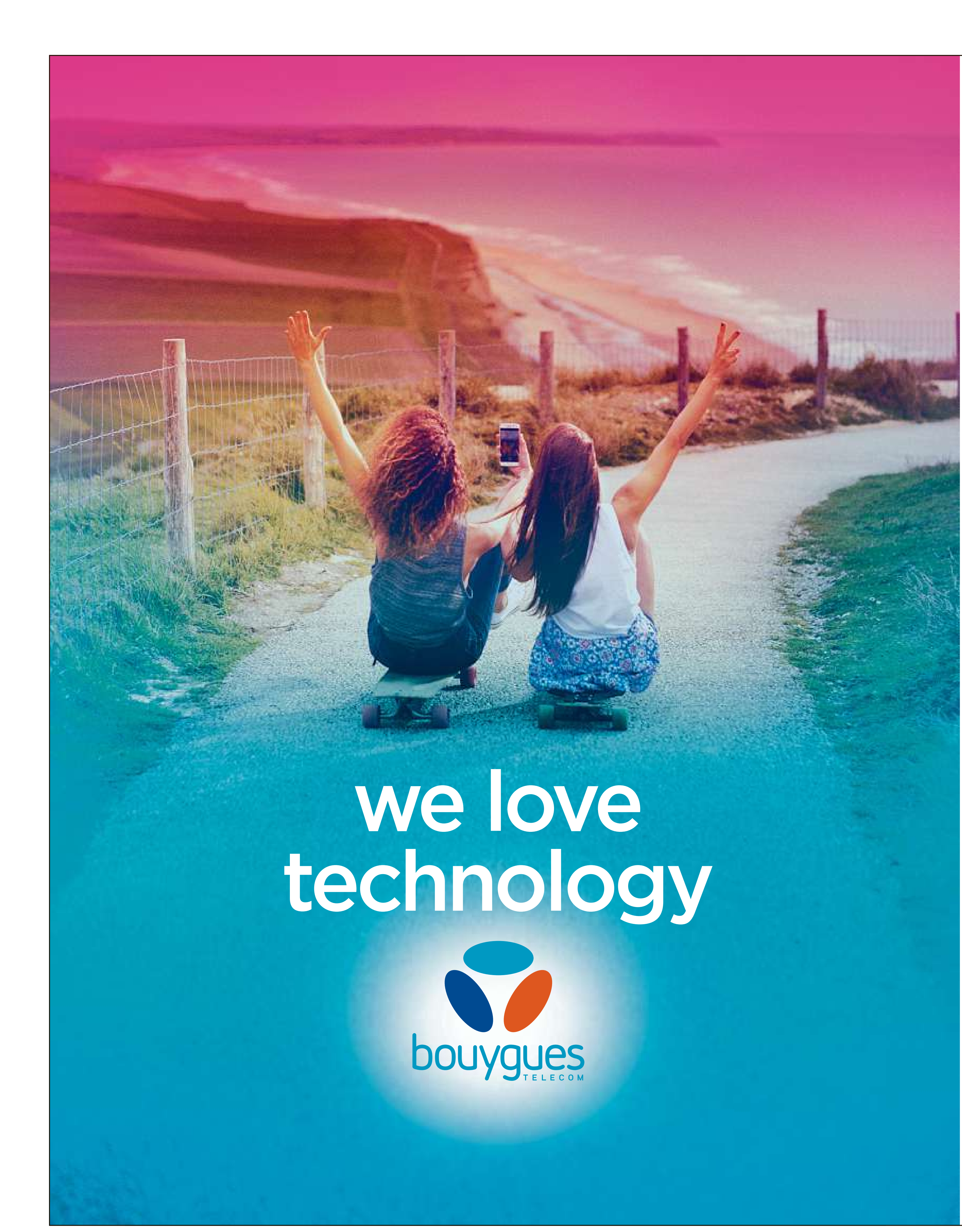
CINÉMA


Disney / Pixar

« Le Voyage d'Arlo », un dino presque parfait P.18

FOOTBALL

Le jour où Zlatan aurait pu devenir docker à Malmö P.30


we love
technology
bouygues
TELECOM

ATTENTATS À PARIS La vidéo de la fusillade a été diffusée

Que risque le vendeur des images de la Casa Nostra ?

Anaëlle Grondin

Frappée lors des attentats du 13 novembre, la pizzeria Casa Nostra est au cœur d'une polémique. Lundi soir, « Le Petit Journal », émission de Canal+, a révélé que le journal anglais *Daily Mail* aurait donné 50 000 € au patron du restaurant pour les obtenir et les diffuser sur son site Internet. Une information démentie mardi par Dmitri Mohamadi, l'intéressé, qui met en cause une personne de son entourage. Mais au niveau juridique, que risque le vendeur ?



L. Benhamou / Sipa

La pizzeria avait été prise pour cible par les terroristes.

› Pour le « hacking » ? Concernant le contournement du cryptage de la police, qui a forcément été hacké pour être diffusé, le vendeur ne risque pas grand-chose, selon les avocats Emmanuel Pierrat et Stéphane Babonneau. « Il n'y a pas de vol d'images », commente le premier. A condition toutefois que le disque dur sur lequel étaient stockées les images n'ait pas été placé sous scellés. « Si c'est le cas, le bris de scellés est puni de deux ans d'emprisonnement et de 30 000 € d'amende », précise le second.

› Pour avoir fait « fuiter » les images ? Me Stéphane Babonneau précise que « le détournement d'images de vidéosurveillance à des fins étrangères au maintien de la sécurité est puni de trois ans d'emprisonnement et 45 000 € d'amende » au pénal, selon l'article L.254-1 du Code de la sécurité intérieure.

› Pour avoir exposé les victimes ? Sur le plan civil, Me Stéphane Babonneau évoque « une atteinte au droit à l'image des victimes », identifiables sur la vidéo. Parfois, il peut y avoir des exceptions, lorsque le droit à l'information est brandi. Mais pas lorsqu'il y a atteinte à la dignité humaine. Pour les avocats, c'est le cas ici au vu de la situation. « S'il y a des plaintes, le *Daily Mail* sera le premier visé » pour avoir diffusé les images à destination du monde entier sur Internet, annonce Emmanuel Pierrat. Mais la personne qui les a fournies au journal encourt également le versement de dommages et intérêts. ■

ÉDUCATION De nouvelles mesures de sécurité ont été prises en début de semaine

Les écoles sous haute surveillance

Jane Hitchcock

De nouvelles dispositions ont été prises par le ministère de l'Education nationale pour renforcer la sécurité dans les établissements scolaires. Ces consignes, valables jusqu'à dimanche, sont plus restrictives en Ile-de-France. « Tous les personnels ont été briefés, détaille Michel Richard, secrétaire général adjoint du Syndicat national des personnels de direction de l'Education nationale, et principal du collège Jean-Philippe-Rameau à Versailles. Le contrôle à l'entrée des établissements doit être très strict, avec la présence d'un adulte et la possibilité de vérifier les sacs. Selon l'endroit, une pièce d'identité peut être demandée. Toute personne extérieure doit laisser ses coordonnées dans un cahier et le motif de sa visite. »

Certains parents ont désormais l'interdiction d'accompagner leur enfant jusqu'en classe. « Les écoles de maternelle n'ont reçu aucune consigne allant dans ce sens, il s'agit sans doute d'une surinterprétation du plan Vigipirate, s'inquiète Valérie Marty, présidente de la Peep. C'est un élément de stress supplémentaire pour l'enfant, dont le parent est normalement déjà identifié par le personnel. »

Exercices de prévention

Le ministère assure que les voyages scolaires hors Ile-de-France sont de nouveau autorisés, comme les sorties occasionnelles. « Beaucoup n'empruntent plus les transports en commun avec les élèves scolarisés dans la région, hors Paris intra-muros, compte tenu du niveau de vigilance élevé, reprend Michel Richard. Mais il faut éviter de tomber dans l'excès en créant un climat anxiogène. » En prévention, deux exercices de sécurité sont prévus dans tous les établissements d'ici à Noël. Une simulation d'incendie et une autre de confinement. De plus, les chefs d'établissement doivent porter une attention particulière aux abords de leur site, les attroupements étant prohibés. « A Versailles, nous ouvrons le collège un quart d'heure avant et nous utilisons au maximum la vidéo-surveillance », détaille Michel Richard, qui vérifie également la fermeture des accès à son établissement pendant les cours. « Beaucoup de proviseurs ont pris la responsabilité de transgresser momentanément la loi Evin, annonce-t-il. Ils ont délimité un endroit dans la cour de leur établissement pour les fumeurs, afin de leur éviter toute sortie et donc regroupement massif devant le lycée. » ■



K. Konrad / Sipa

Les parents doivent désormais souvent rester à l'extérieur *(illustration)*.

L'AGENDA

Par Marie Tissier

10 h 15 Les Catherinettes de l'avenue Montaigne



Comité Montaigne

A l'heure où les jeunes filles fêtent leurs 25 printemps, les grandes maisons de l'avenue Montaigne et de la rue François-1er leur offrent une Sainte-Catherine qu'elles n'oublieront pas. Ainsi, le Comité Montaigne propose au public de venir découvrir les Catherinettes coiffées des plus beaux chapeaux des enseignes de luxe.

Entrée libre. Cependant en raison des contrôles de sécurité à l'entrée, l'arrivée du public est souhaitée vers 10h15 au Théâtre des Champs-Elysées, 15, avenue Montaigne, Paris 8e. M°Alma-Marceau.

13 h «Love is not all you need», a dit Franky Baloney

Auteur de bandes dessinées, éditeur des Requins Marteaux, Franky Baloney a décidé de créer sa Biennale intitulée «Love is not all you need». Pour cette première, il a invité Benoit Munoz, Charles Bingo, Felder©, Cecile Petit, Emmanuel Bellegarde, Pierre-Pierre-Pierre, Loïc Bethegnies, Emily Beer et Sabrina Lestarquit. Jusqu'au 6 décembre.

Entrée libre, de 13h à 20h du lundi au dimanche, à la galerie du 59 Rivoli, 59, rue de Rivoli, Paris 1er. M° Châtelet.

16 h 30 Un après-midi tout doudou avec Elodie Gossuin

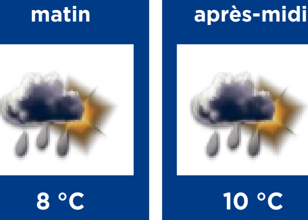
L'Unicef, aux côtés de Doudou et Compagnie et JouéClub, proposent un après-midi pour les enfants. Lors de cet événement, Elodie Gossuin, Miss France et Miss Europe 2001, engagée auprès de l'Unicef France, sera présente pour rencontrer les familles et partager son expérience. Pour les enfants, l'ex-Miss France fera la lecture d'un conte inédit et proposera une séance de dédicaces. Des ateliers créatifs pour les petits seront proposés durant l'après-midi.

L. Benhamou / Sipa

Gratuit. Au Village JouéClub, 3-5, boulevard des Italiens, Paris 2e. M° Richelieu-Drouot.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI

matin —  8 °C

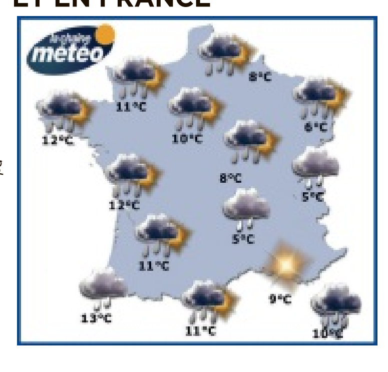
après-midi — 10 °C

DEMAIN

matin —  1 °C

après-midi —  10 °C

ET EN FRANCE



Pluies soutenues du sud-ouest à l'est

Une perturbation apporte des pluies parfois soutenues du sud-ouest à l'est. Les cumuls sont importants près des Pyrénées, avec beaucoup de neige en montagne. Des averses se déclenchent aussi au nord-ouest. Hausse généralisée du mercure.


Julien Grimler @JPGrimler

Je sais pas à quoi tourne la redac de @20Minutes mais top! 😂 #Generation404

Fournier Brigitte @B_fournier

@20Minutes:hackoscope désopilant, dialogue de sourds d'1 couple en SMS, choisir son troll ! lire avec sourire pdf.20mn.fr/2015/quotidien...

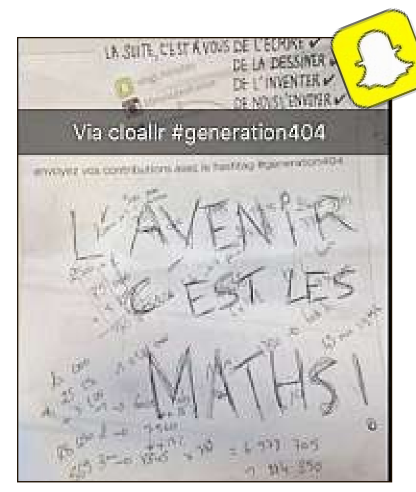
besson sabrina @bessonsabrina

Mon chef a réussi à finir les mots fléchés, pour la 1ere fois de sa vie,MDR😂 #Generation404

Je sais pas dessiner

Et si j'écris, je pourrai pas le revendre.

Via ship-lisso #generation404



Via cloallr #generation404

Gzouk Gzouk la Sourie Je pense que l'économie. , l'écologie, la vie quotidienne et citoyenne. . Ne font qu'un seul et même chantier! Tout est lié : du vivre ensemble pour aller loin et aller bien ! émoticône smile👍 la politique quant à elle doit sûrement être moins opportuniste et davantage unir ! #Génération404collaborons plus et communiquons plus avec ceux que l'on ne connaît pas (cf. Économie collaborative)

Jérémy Calluaud Ce matin, surprise!! : "20 minutes" se travestie en canard enchaîné aux hormones étudiantes. Du coup, s'était sans pub (à part pour la BD d'Angoulême) et plus intéressant que les autres matins. Initiative pop. Youpi!

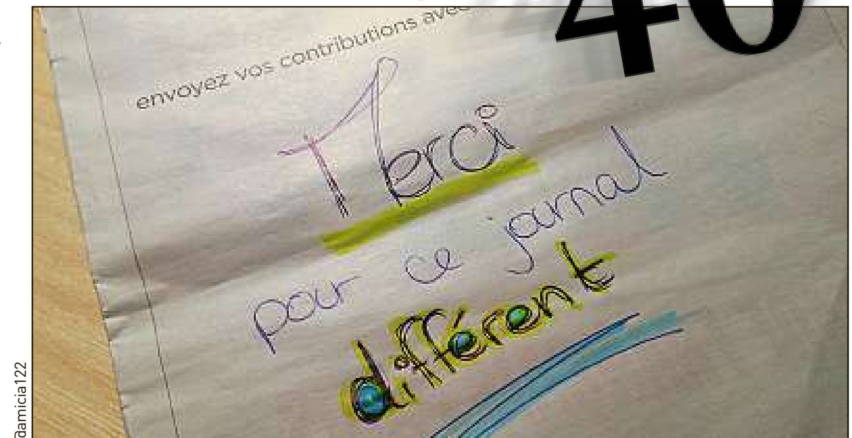
GÉNÉRATION 404 Vous avez été très nombreux à participer mardi à notre édition spéciale sur les réseaux sociaux

Merci ! #GENERATION 404

Anne Kerloc'h

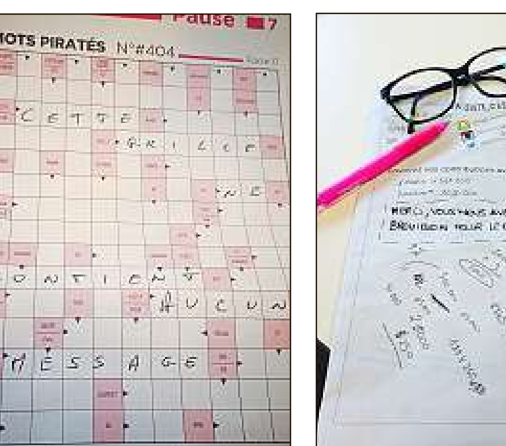
Ce matin, votre journal vous a semblé « un peu bizarre », « dément » « ÉNORME ». L'horoscope ne vous voulait pas du bien (« Cancer : tu passes une bonne journée ? Profites-en parce que tu vas prendre très cher d'ici à ce soir. ») Tandis que de tendres icônes conseillaient de faire un cornet de frites de votre quotidien chéri (on a le droit de rêver qu'on nous chérit, hein ?). Voire d'autres usages que la morale, l'hygiène publique et notre professeur de maintien nous interdisent d'évoquer. Pourtant, c'était bien votre *20 Minutes*, VOTRE journal. C'était même plus que jamais VOTRE journal, celui qui vous laissait page blanche à la fin pour écrire la suite. Quand nous l'avons rêvé, il y a quelques mois, ce numéro spécial « Génération 404 », nous étions impatients et inquiets de vos réactions. Toute la journée de mardi, nous les avons guettées, puis retweetées, instagrammées, resnapchattées. Elles nous ont forcé à inventer de nouveaux verbes au participe passé, comme vous le voyez. Elles nous ont surtout rendus heureux. Alors... merci. ■

P. S. : Thérèse, pardon. On le fera plus.

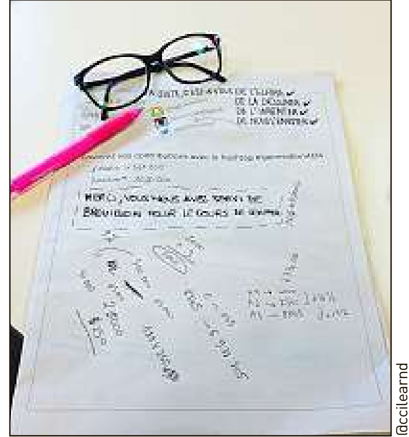


@amicia122

Christophe Barbier



@ericnahon


@ccilearnd



@lundi_com

TURQUIE

Ankara a abattu un avion russe

Un soldat russe aurait été tué mardi en Syrie. Selon l'état-major, il participait à une opération de sauvetage avortée de deux pilotes d'un avion abattu plus tôt par la Turquie. Dans la matinée, Ankara avait annoncé avoir tiré sur un Sukhoï Su-24 russe qui avait, selon elle, violé son espace aérien à la frontière avec la Syrie. L'appareil s'est écrasé dans l'extrême nord-ouest du territoire syrien, théâtre depuis plusieurs jours de violents combats entre l'armée syrienne, soutenue par l'aviation russe, et des groupes rebelles. Les deux pilotes ont pu s'éjecter avant le crash, mais selon l'état-major russe, l'un des deux a été tué avant de toucher le sol. Un responsable turc avait toutefois indiqué auparavant que les deux militaires étaient en vie et que son pays tentait de les récupérer. ■

ATTENTATS Le procureur a confirmé mardi un nouveau projet d'attaque

Les terroristes de Saint-Denis visaient la Défense

Claire Planchard

Une mobilisation générale et d'importantes avancées. Mardi soir, le procureur de Paris, François Molins, a indiqué que 5 339 procès-verbaux avaient été dressés en onze jours d'enquête de flagrance sous l'égide du parquet, après les attentats à Paris et l'assaut de Saint-Denis. Au moment de l'intervention policière du 18 novembre, les forces de l'ordre avaient expliqué que la menace d'un nouvel attentat était « imminente ». Au soir de la mort d'Abdelhamid Abaaoud, le commanditaire présumé des attaques du 13 novembre, plusieurs sources policières assuraient que les terroristes s'apprêtaient à frapper dans un des aéroports parisiens ou à la Défense.

Le logeur écroué

Au regard des informations révélées mardi par le procureur, le pire a été évité. « Abdelhamid Abaaoud avait prévu de se faire exploser avec un autre djihadiste, le 18 ou le 19 novembre à la Défense près de Paris », a-t-il annoncé.

Les investigations téléphoniques menées au soir des attentats ont par ailleurs permis de déterminer qu'Abaaoud avait été en contact avec Bilal Hadfi, l'un des kamikazes du Stade de France, et qu'il était « revenu sur les scènes de crime après les attentats », a précisé François Molins. Après avoir passé six jours en garde à vue, Jawad Bendaoud, le logeur présumé des terroristes à Saint-Denis, a été mis en examen et écroué. Selon le procureur, il a « pris part, en toute connaissance de cause, à une entreprise terroriste ». ■



K. Tribouillard / AFP

Les kamikazes voulaient se faire exploser à la Défense.

Mohamed Abrini



AP / Sipa

La justice a lancé mercredi un mandat d'arrêt international contre Mohamed Abrini. Agé de 30 ans, il aurait été identifié deux jours avant les attentats dans l'Oise en compagnie de Salah Abdeslam.

TUNISIE

Un bus explose dans la capitale



H. Dridi / AP / Sipa

Au moins douze personnes sont décédées et seize blessées à Tunis.

Une explosion a eu lieu dans un bus de la sécurité présidentielle mardi dans le centre de Tunis. La présidence a indiqué dans la soirée qu'il s'agissait bien d'un « attentat ». Selon un bilan provisoire arrêté mardi soir à 23 h, au moins douze personnes sont décédées et seize ont été blessées. « La plupart des agents qui se trouvaient dans le bus sont morts », a déclaré une source de sécurité sur place.

La Tunisie a déjà été frappée deux fois par des attaques en 2015. Le 18 mars, 22 personnes sont décédées dans l'attaque du musée du Bardo, au cœur de la capitale, par un groupe se revendiquant de Daesh. Le 26 juin, une fusillade a fait 38 morts sur une plage de Sousse. Elle a aussi été revendiquée par l'organisation de l'Etat islamique.

Mardi soir, le président tunisien a annoncé le déclenchement de l'état d'urgence pour trente jours et un couvre-feu dans le Grand Tunis à partir de 21 h jusqu'à 5 h du matin. ■

Suivez la situation sur 20minutes.fr.



DU 25 NOVEMBRE AU 15 DÉCEMBRE 2015
KIABI COLORE LA VIE
18€ -44%
10€
la robe*
KIABI EUROPE SAS RCS Lille Métropole B 344 103 270. Prix maximum conseillés. Voir liste des magasins participants sur kiabi.com.
* LA ROBE réf. TM748, 97% polyester, 3% élasthanne, du 36 au 46, 18€ 10€
1. Téléchargez l'appli Kiabi.com
2. Scannez cette page
3. Passez commande
4. Recevez-la chez vous
Retrouvez-nous sur Kiabi.com
KIABI
la mode à petits prix

1 Ils ont trouvé l'origine du bonheur

Inutile de chercher le bonheur dans un yaourt à la vanille. L'émotion serait un pur produit de notre cerveau. En utilisant l'imagerie par résonance magnétique (IRM), des scientifiques de l'université de Kyoto (Japon) affirment avoir localisé une zone cérébrale du cerveau impliquée dans le ressenti du bonheur. L'équipe du Dr Waturu Sato a mis la main sur le précuneus, une zone du lobe pariétal, siège des émotions positives liées à certains épisodes de notre vie. Dans son analyse, publiée dans *Scientific Reports*, l'équipe japonaise indique ainsi que « le précuneus des personnes heureuses ou ayant tendance à ressentir les émotions de façon positive (…) était plus volumineux ». « Différents travaux ont déjà montré que la méditation peut augmenter la masse de matière grise dans le précuneus », ajoutent les scientifiques qui imaginent désormais pouvoir concevoir des programmes de bonheur. ■


C. Delahaye / Sipa

Développée, une zone du cerveau rend les gens plus propices au bonheur.

2 Le bouddha japonais et les fans de rugby

Au Japon, depuis des semaines, un temple est assailli par des fans de rugby, venus en masse admirer un bouddha géant en or. La raison? La statue fait le même signe de main que le joueur adulé du XV de Japon, Ayumu Goromaru, avant de frapper le ballon entre les poteaux. Le nombre de visiteurs dans ce lieu saint, devenu sanctuaire sportif malgré lui, a quintuplé ces dernières semaines. En inscrivant 24 points au total, Goromaru a assuré la victoire du Japon contre l'Afrique du Sud (32-34) lors du 1er tour de Coupe du monde en septembre.


Newscom / Sipa

3 Une vente aux enchères des bijoux du dictateur ?

Les bijoux saisis chez la famille de l'ex-dictateur philippin Ferdinand Marcos ont commencé à être évalués mardi par la maison Christie's en vue de possibles enchères qui pourraient rapporter des millions de dollars : diadème de rubis et collier de diamants jaunes et roses le disputent aux colliers en or… La maison Sotheby's fera la deuxième expertise.

4 L'appartement le plus cher d'Asie a été vendu

Un luxueux appartement à Hongkong s'est vendu 509,6 millions de dollars hongkongais (soit 61 millions d'euros), a rapporté CNN Money. C'est l'appartement le plus cher jamais vendu en Asie. Au dernier étage de l'immeuble cossu, ce loft de 5444 m², désigné par l'architecte americano-canadien Franck Gehry, offre une vue plongeante sur les gratte-ciel de Hongkong, une des villes les plus chères du monde pour l'immobilier.

5 Mme Clooney ne veut plus de sa bague de fiançailles

Difficile à croire, mais il se pourrait bien que la femme de George Clooney, brillante avocate spécialisée dans les droits humains, troque son gros caillou à 640 000 € pour un bijou beaucoup plus discret. Selon le *Daily Mail*, le diamant de sept carats de sa bague de fiançailles met très mal à l'aise Amal Clooney, qui le trouve trop bling bling, surtout dans le cadre de son travail. Mais n'allez pas imaginer qu'elle veuille s'en débarrasser pour de bon, aux enchères ou lors d'un vide-greniers. La belle Amal compte bien continuer à porter sa bague hors de prix pour les grandes occasions.


F. Bellini / AP / Sipa

6 Une usine géante va cloner vaches et chiens

Le plus grand site mondial de clonage d'animaux est en cours de construction en Chine, avec pour ambition de fabriquer en série chiens, chevaux, et jusqu'à un million de vaches par an, selon la presse chinoise. Représentant un investissement de 200 millions de yuans (29,4 millions d'euros), ce centre de production comprendra un laboratoire de clonage et une banque de gènes, a annoncé l'agence officielle Chine Nouvelle. La «production» devrait démarrer l'an prochain dans la ville de Tianjin (Nord), à 150 km à l'est de Pékin.

7 Un cheval finit sa course en ville

Un cheval de course en avait sans doute assez de tourner en rond. Lundi, en pleine course à l'hippodrome de la Cépière, à Toulouse, le galopeur de 3 ans s'est fait la malle après avoir fait tomber son jockey, rapporte France 3 Midi-Pyrénées. Mikachop est parvenu à franchir le grillage de l'hippodrome et s'est rapidement retrouvé à galoper le long d'une avenue, entre les voitures. Il a pu être récupéré, heureusement sans heurts.

8 Les deux concerts de U2 à Bercy reportés

Ils n'ont pas été annulés, mais reportés. Les deux concerts de U2 qui devaient se tenir à Bercy les 14 et 15 novembre ont été reprogrammés le 6 et 7 décembre, dans la même salle parisienne, a confirmé lundi le producteur Live Nation. La décision avait été prise, après les attentats à Paris, le vendredi 13 novembre, de ne pas maintenir les deux shows, qui affichaient complet les jours suivants. Le lendemain des attaques terroristes, le groupe était allé se recueillir devant le Bataclan.


A. MacColl / REX Shut / Sipa

9 Florent Pagny : « Un mec comme Julien Doré, c'est vraiment un mec pas sympa. »

Le chanteur Florent Pagny était l'invité de Karine Ferri sur RFM. Il a alors parlé des secrets de longévité dans le métier : « Quand on est un artiste pas sympa, le jour où ça commence à descendre, je peux te dire que les autres te poussent vers la sortie. » Pour illustrer son propos, il a poursuivi : « Il y en a pas mal des artistes pas sympas. Un mec comme Julien Doré, c'est vraiment un mec pas sympa. » Il a insisté sur ce trait de caractère du chanteur de 33 ans : « C'est un mec pas sympa de chez pas sympa. C'est comme ça, c'est sa nature profonde. »

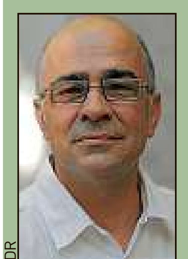

Syspeo / Sipa

10 C'EST TWEETÉ !


• Gunther Love • @Sylvain_Quimene · 34 min
24th Nov 1991. RIP #FreddieMercury

POINT DE VUE

« Exit », arme d'instruction massive


DR

Du 25 novembre 2015 au 10 janvier 2016, je vous conseille vivement la superbe exposition « Exit » au palais de Tokyo à Paris. Sur une idée de Paul Virilio, cette œuvre de la Fondation Cartier, présente les mouvements de population dans le monde. « Exit » est une installation vidéo sophistiquée dans laquelle sont projetées les réalités du monde : population et migrations urbaines, flux d'hommes et d'argent, réfugiés politiques et migrations forcées, mers qui montent, disparition des villes, catastrophes naturelles...

Cette exposition est une arme d'instruction massive, avant la COP21. ■ ***Serge Orru, administrateur de l'Institut de l'économie circulaire***

COP21 Les manifestations parisiennes ont été annulées après les attentats

Les Français vivront la marche par procuration

Audrey Chauvet

Ils seront les jambes des Français interdits de manifestation. Après l'annulation des grandes marches organisées par les ONG en marge de la COP21, les associations ont trouvé d'autres moyens de mobiliser les Français. Un dispositif de mise en relation des marcheurs pour le climat dans le monde entier va être mis en ligne ce mercredi. Un marcheur « empêché » pourra entrer en relation avec un marcheur quelque part dans le monde qui s'engage à le représenter.



T. Padilla / AP / Sipa

En 2014, 25 000 personnes avaient manifesté pour le climat à Paris.

#March4me et #IMarch4U

Concrètement, un Parisien qui voulait participer à la marche du 29 novembre, la veille de l'ouverture de la conférence des Nations unies sur le climat, pourra s'inscrire sur www.march4me.org en téléchargeant une photo de lui et en indiquant son prénom et son pays. En face, des citoyens du monde entier, qu'ils soient à New York, Rio de Janeiro ou Le Cap, pourront offrir de représenter ce marcheur. Ils seront alors mis en relation et pourront échanger des photos les mettant en scène côte à côte, comme s'ils marchaient ensemble. Sur Twitter, cette mobilisation sera relayée par les hashtags #March4me et #IMarch4U. Soutenue par Facebook, cette initiative des principales associations de défense de l'environnement en France (France Nature Environnement, Fondation Nicolas Hulot, Greenpeace, WWF) vise à mobiliser les citoyens français malgré l'interdiction de manifester décidée après les attentats du 13 novembre. ■

ANIMAUX

Les défenseurs des singes vont faire la grimace

Plus de la moitié des primates dans le monde sont au bord de l'extinction, ont indiqué mardi des experts internationaux réunis à Singapour. Parmi les plus menacés figurent l'orang-outan de Sumatra (Indonésie), le singe-araignée brun (Colombie) et le vari roux, le plus grand membre de la famille des lémuriens (Madagascar). La menace vient notamment de la destruction de leur habitat, à cause des incendies et des coupes de bois dans les forêts tropicales, ainsi que de la chasse pour la consommation et le commerce illégal. « Nous espérons que cela va permettre d'attirer l'attention sur ces espèces de primates les moins connues, dont certaines sont probablement totalement inconnues pour la plupart des gens », a expliqué le primatologue Christoph Schweitzer, directeur du programme de conservation à la Société zoologique de Bristol (Grande-Bretagne). ■


F. Horvat / Sipa

Les orangs-outans font partie des primates menacés d'extinction.

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Vous qui avez la réputation d'être si gentil et calme, vous risquez aujourd'hui de changer d'attitude.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Il va falloir que vous preniez des décisions qui vont changer votre façon de vivre. Réfléchissez bien.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Vous n'aurez pas l'esprit à vous concentrer au travail aujourd'hui. Vous serez plutôt d'humeur très volage.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Un coup de chance vous aide à mettre sur pied un projet que vous pensiez irréalisable jusqu'à maintenant.

Lion du 23 juillet au 23 août
Organisez-vous dès maintenant, surtout pour ne pas vous laisser surprendre par un surcroît d'activité.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Heureusement, votre partenaire vous aidera à oublier tous les moments difficiles de votre journée.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Vous cultivez votre image, tout en gardant secrètes vos pensées les plus intimes. Vous entretenez le mystère.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Les choses sont de plus en plus claires dans votre esprit. Vous connaissez vos désirs et allez vers eux.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Il y a des moments où vous avez envie de pousser de grands cris pour vous défouler. Pas facile au bureau.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
L'important est de toujours rester en accord avec vous-même et d'avoir aussi les pieds sur terre.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous ne serez pas toujours à prendre avec des pincettes aujourd'hui, surtout avec votre partenaire.

Poissons du 19 février au 20 mars
Pourquoi ne pas regarder la réalité en face ? Cela vous aiderait à résoudre plus rapidement vos problèmes.

MOTS FLÉCHÉS N°3409

Force 1

PLANTATIONS D'OSIERS – REFUGES – D'APPARENCE GRACILE – BRANCHÉ – ÉLIMER – ATTENDRIE – C'EST L'ALLEMAGNE – FENDUE – BLOC DE PIERRE – PRÉNOM FÉMININ – BOÎTE – FRELATER – AXES OPPOSÉS – LISTE DÉTAILLÉE – CHEMIN BALISÉ – C'EST NOTRE MONNAIE – ATROCITÉ – ARTICLE PREMIER – LE MILIEU DE LA VOILE – FAIT CONCRET – ANGLAIS TITRÉ – ACHETEUR POTENTIEL – À LE – DIFFICILE À RÉSOUDRE – BERNÉ – MONTRA DU CRAN – PRONOM RÉFLÉCHI – BARAQUE FORAINE – EXCLAMATION DE DÉPIT – À TRAITER AUSSITÔT – TICS – IL PORTE LA GRAPPE – CIRER – SIGNAL D'ARRÊT – QUATRE POUR TROTTER – A ÉTÉ BIEN CONTENT – DOUZE MOIS – PLACÉ AILLEURS – DÉCIGRAMME – PRÉPARA UN TIR – CONVERSATION – CERTAIN – TAUPE – MAISON DE LA PAIX – CUIVRE SYMBOLISÉ – AROMATE – À UN HAUT DEGRÉ – COURS DE CAMPAGNE

SOLUTION DE LA GRILLE N° 3408

	D		I		A		D		A		C
P	I	S	S	E	N	L	I	T	S		O
	R	E	O	R	G	A	N	I	S	E	R
R	A	L	L	I	E		E	P	I	N	E
		L	A	C		B	R	I	S	E	E
P	R	E	SOLUTION DE LA GRILLE N° 3408							R	N
	E	R							A	G	
G	A	I								U	T
	M	E							E	M	U
L	E			R		O		H		E	T
	N	A	S	A		C	H	A	R	N	U
G	A	L	E	R	E		A	L	P	E	S
	G	I	S	E	M	E	N	T			
W	E	B		T	E	S	T	E			
	R	I	S	E	T	T	E	S			

ACTI-JEUX

SUDOKU N° 2578

Facile

	9	1			4	6	8	
						9	7	3
	2	3	6	9				
6			9	7	3			5
9		7				3		4
5			1	4	6			8
				5	2	8	4	
2	4	8						
	5	6	4			2	1	

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2577

3	9	6	1	4	7	2	8	5
1	7	5	8	2	6	9	3	4
4	2	8	5	9	3	1	6	7
6	5	7	9	1	8	4	2	3
8	4	9	3	5	2	6	7	1
2	3	1	7	6	4	8	5	9
9	8	4	2	3	5	7	1	6
5	1	2	6	7	9	3	4	8
7	6	3	4	8	1	5	9	2

***Jouez en ligne** et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr*



2e marque de presse française avec 17,4 millions d'utilisateurs par mois
1er quotidien avec 3 901 000 lecteurs
(Audipresse ONE 2014-2015, ONE Global V3 2015)
50-52, bd Haussmann, CS 10300 75427 Paris Cedex 09 **Tél. :** 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteurs en chef : Laurent Bainier et Armelle Le Goff
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : Newsprint, Imprimeries IPS, Advertising Content, Midi Print, RPI, RotoGaronne, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343


Mettez-vous à la page, adoptez le livre audio sur **AUDIBLE.FR**

Le livre audio en France sort du bois. Enfin, pourrait-on s'exclamer, tant le pays des lumières et de la culture a toujours cantonné cette expression artistique comme un sous-genre réservé aux malvoyants et aux enfants. Alors que chez nos voisins anglais et allemands, le livre enregistré représente 10% des livres achetés, le lecteur français reste sourd avec un timide 1% du marché du livre. Parce que la lecture en France, c'est du sérieux, de la solitude et du papier. Mais ça, c'était avant Audible.fr. Car, pour reprendre le slogan d'une radio publique bien connue, le livre audio sur Audible: écoutez, ça n'a rien à voir.



Oubliez tous vos a priori, vos réflexes reptiliens qui vous obligent depuis la maternelle à concevoir la lecture comme un sacerdoce, une rencontre intime entre l'objet de papier, ah la sensualité du grain de papier, oh le toucher de la couverture en relief, … Personne ne vous empêchera de conserver ce plaisir solitaire et légitime, mais il y va de votre intégrité intellectuelle et de votre curiosité que de partir à la découverte d'une autre planète littéraire.

Le livre audio a fait sa révolution numérique et artistique. Aujourd'hui, l'équipement en liseuses, smartphones et autres tablettes se conjugue avec une offre en ligne très attractive tant en terme de prix, que de qualité de production de l'œuvre. Les éditeurs de livres audio font appel à de vrais narrateurs-comédiens et habillent subtilement les histoires par de la musique ou du bruitage. Là, vous entrez dans une autre dimension de lecture. Cette mise en son permet de renforcer l'intrigue, d'accentuer le lâcher prise pour un vrai moment de culture, de détente et de plaisir. Audible.fr met à portée de vos oreilles plus de 150 000 titres, des nouveautés aux grands classiques, du thriller à la science-fiction. A vous de transcender la corvée de repassage avec Bridget Jones le dernier Musso ou Corben, un bon polar bien haletant est idéal pour une séance de cardio sur votre rameur, vous serez surpris de vos performances avec la certitude de joindre l'utile à l'agréable. Aujourd'hui, écouter un livre est une expérience culturelle réellement originale, c'est plus qu'un livre, ce n'est ni de la radio, ni du cinéma, c'est le livre audio. A vos casques, prêts, écoutez !!

1 **TENTEZ L'UNIVERS DU LIVRE AUDIO**
Reposez vos yeux, évadez-vous, ayez les mains libres dans les transports. Il y a tellement de façons d'apprécier le livre audio.

2 **CHOISISSEZ VOTRE TITRE**
Des romans aux classiques en passant par les polars, trouvez votre livre audio parmi des milliers de titres. En plus, le premier livre audio est gratuit avec l'offre d'essai.

3 **ABONNEZ-VOUS**
Achetez vos prochains livres audio à l'unité ou profitez de l'abonnement. Pour 9,95€ par mois vous obtenez le livre audio de votre choix. Résiliable à tout moment.

4 **TÉLÉCHARGEZ L'APPLI**
Avec les applis Audible pour IOS, Android et Windows, emportez vos livres audio n'importe où. L'écoute sur ordinateur et lecteur mp3 est aussi disponible!

DÉCOUVREZ L'UNIVERS DU LIVRE AUDIO !

GÉNIAL



VOTRE PREMIER LIVRE AUDIO GRATUIT AVEC L'OFFRE D'ESSAI.

Essayez gratuitement pendant 30 jours !

www.audible.fr





DESTINATIONS Ces quatre villes sauront ravir les touristes qui rêvent de voyager fin décembre

Terminer l'année à l'étranger

Lou Ducreux

Noël à la maison, vous l'avez déjà vécu une bonne trentaine de fois. Si cette année, pour changer un peu, vous passiez le 24 décembre dehors ? Des vacances pendant les fêtes de fin d'année seront sans doute l'occasion de changer d'air, de découvrir d'autres coutumes et de goûter à autre chose qu'au foie gras. Sans s'envoler à l'autre bout du globe, ces quatre villes européennes seront les endroits rêvés pour clore 2015 de la meilleure des manières.

› **Budapest, Hongrie.** En décembre, la capitale hongroise vit au rythme de Noël. Autour du château de Vajdahunyad s'installe pendant les célébrations la plus grande patinoire à ciel ouvert d'Europe (plus de 12 000 m²). Les marchés de Noël s'étendent sur quasiment toute la vieille ville. Sur celui de la place Vörösmarty ou près de la basilique Saint-Étienne, seuls les artisans locaux ont le droit de s'installer et de vendre leur production.

› **Prague, République tchèque.** La capitale de la République tchèque est sûrement l'une des villes européenne les plus fériques pour passer le 25 décembre. Prague à cette époque, ce sont des dizaines de marchés de Noël. Sur la place Venceslas, autour de Namesti Republiky ou de Havelska Trziste... Mais le plus beau reste celui qui s'installe sur la place de la Vieille Ville, sous un arbre géant. Au programme des déambulations : spécialités culinaires comme les brioches tressées, le pain d'épices ou la liqueur de miel, mais aussi de l'artisanat local typique tels les marionnettes, les jouets en bois ou les bijoux de grenat.

› **Porto, Portugal.** Au Portugal, la soirée du réveillon est principalement synonyme de fête endiablée. Comme à Lisbonne, la ville de Porto promet chaque année un feu d'artifice spectaculaire de plusieurs minutes. C'est dans le quartier de la Ribeira ou sur les berges du fleuve Douro que l'ambiance y est la plus électrique avant les douze coups de minuit. Evidemment, c'est aussi le moment privilégié pour profiter de la spécialité de la ville, avec modération : le porto.

› **Venise, Italie.** On connaît surtout la cité des Doges en février, mais visiter Venise à la fin du mois de décembre, c'est jouir des traditions sans la foule touristique. Entre les marchés de Noël encore en place et les pâtisseries typiques, les touristes pourront profiter de la Saint-Sylvestre pour écouter un concert classique dans l'une des églises. Pour ne surtout rien rater des attractions du 31 décembre, rendez-vous sur les places Saint-Marc et Ferretto. ■



Vit Simanek / AP / SIPA

Sur la place de la Vieille Ville à Prague, un sapin géant accueille les curieux.

ANIMATION Le réalisateur raconte comment il a imaginé le héros reptilien du « Voyage d'Arlo »

Un dinosaure si craquant

De notre envoyée spéciale à San Francisco, Caroline Vié

Qu'est-ce qui est vert avec un long cou, de grands yeux tendres et la taille d'un autobus ? Le héros du *Voyage d'Arlo,* dinosaure créé par Peter Sohn et l'équipe de Pixar. C'est à Emmeryville, dans la banlieue de San Francisco, que le réalisateur a expliqué à *20 Minutes* comment était né ce sympathique apatosaure qui adopte un petit humain qu'il considère comme son animal de compagnie.

Pataud et doux

« Tout fonctionne sur l'anthropomorphisme, explique Peter Sohn. Dans notre film, c'est le dinosaure qui a un comportement de petit garçon et le gamin qui se conduit comme un chiot. Nous avons donc adapté des attitudes typiques aux deux espèces. Arlo ne se conduit pas comme une bête sauvage, mais comme un bambin peureux. » Arlo est un personnage tout en courbes qu'on a envie de câliner. Les animateurs ont insisté sur son côté pataud. « Nous sommes partis de ce que nous savions de la morphologie des apatosaures, mais nous avons pris de grandes libertés. Arlo évolue comme un adolescent qui ne sait pas quoi faire de son corps. Ses gros pieds le rendent malhabiles et ses yeux communiquent une impression de douceur. Il n'est pas menaçant. » Les animateurs avaient mis au point une charte graphique sur les tailles des personnages du film. Spot, le garçon, est minuscule, mais les décors et les autres dinosaures sont plus grands qu'Arlo. « Il fallait faire comprendre qu'Arlo n'est pas en position de force, ce qui le rend attachant. Je souhaitais que le spectateur puisse s'identifier à lui, même s'il ne lui ressemble pas physiquement. Pour le rendre fragile, il était indispensable de le confronter à plus imposant que lui. » ■


Disney/Pixar

Arlo est un gentil apatosaure qui adopte un petit garçon.

Peter Sohn, modèle de réussite

Le réalisateur a fait ses débuts comme animateur en 2003 sur *Le Monde de Nemo* puis *Les Indestructibles* et *Ratatouille*, où il double aussi Emile, le frère du héros. « Cela m'a mis le pied à l'étrier avant que John Lasseter me donne la chance de réaliser *Passages nuageux*, un hommage à *Dumbo*, mon dessin animé culte », diffusé avant *Là-haut.* Avec *Le Voyage d'Arlo*, il passe au long : « Arlo, c'est un peu moi, avoue-t-il. Un grand trouillard qui surmonte sa nature pour dépasser ses peurs. De nombreux spectateurs pourront comprendre ce sentiment. » L'accueil triomphal du film au Grand Rex a rassuré le réalisateur.

Le réservoir à idées de Pixar

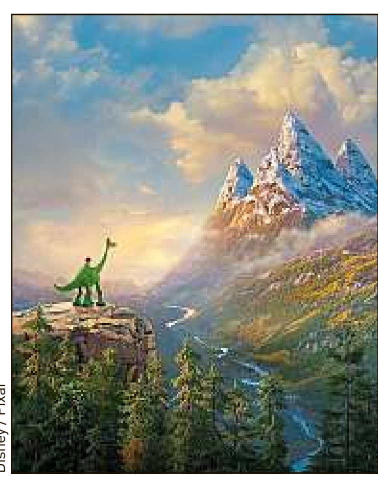
C'est une pièce qui ressemble à n'importe quel bureau si ce n'est qu'elle est située au premier étage de Pixar, à Emmeryville dans la banlieue de San Francisco et que des classiques de l'animation y ont été créés. La « storyroom », salle de réunion équipée d'ordinateurs, d'un écran géant, de palettes graphiques et de tableaux couvert de dessins a vu évoluer *Le Voyage d'Arlo*, dernier-né du studio.

Espace collaboratif

« C'est une tradition, tout le monde se retrouve pour causer des projets, il y a parfois tellement de monde qu'il faut rajouter des chaises ! s'amuse Denise Ream, la productrice. Ce sont des moments conviviaux et très importants. » Cinéastes, scénaristes et animateurs y détaillent – avec mimes et dessins – où ils en sont de leur travail avant d'écouter les suggestions des collègues. « C'est très rassurant, explique Peter Sohn, car on se sent épaulé. »

Chaque membre du studio est encouragé à apporter ses idées. « John Lasseter a instauré ce processus qui permet un brassage de points de vue bénéfique », explique le responsable de l'animation Mike Venturini. Tous les réalisateurs Pixar insistent pour vanter les mérites de ce système. « Ce processus collaboratif et cette diversité d'idées sont notre spécificité », déclare Peter Sohn. Celle qui fait que tant d'animateurs rêvent de travailler du côté d'Emmeryville. ■ *C. V.*

Sur 20minutes.fr
VIDÉO
Trois secrets de tournage
20 minutes .fr


Disney / Pixar

Non, les dinosaures n'ont pas disparu.

RIEN NE VOUS A PRÉPARÉ À CE DÉNOUEMENT

«UN ULTIME AFFRONTEMENT EXPLOSIF»
ILLIMITÉ

«UN FINAL SPECTACULAIRE»
★★★★
LE PARISIEN / AUJOURD'HUI EN FRANCE

HUNGER GAMES
LA RÉVOLTE
PARTIE 2

ACTUELLEMENT AU CINÉMA

METROPOLITAN FILMEXPORT
DISPONIBLE EN 3D ET EN 2D
republic
[NYSE: LGF]
LIONSGATE
TM & © 2015 Lions Gate Entertainment Inc. Tous droits réservés.

8
20 minutes
CINE +
jeuxvideo.com
#HungerGames4
#NousSommesPanem
TheHungerGames.movie
Voyages-sncf.com
Mobile
NRJ
HIT MUSIC ONLY !

CINÉMA « Strictly Criminal » marque le grand retour de la star, méconnaissable en gangster sadique

Johnny Depp, l'acteur caméléon

Caroline Vié

Il y avait longtemps qu'on n'avait pas vu Johnny Depp en aussi grande forme que dans *Strictly Criminal* de Scott Cooper. Le comédien quinquagénaire torpille son image sexy pour se glisser dans la peau de John Whitey Bulger, gangster qui sema la terreur dans la Californie de 1970 à 1995. L'occasion de revenir sur ses rôles les plus marquants.

› **Le mafieux glaçant.** Avec sa calvitie et des lentilles de contact qui lui donnent un regard bleu terrifiant, Johnny Depp, 52 ans, est d'une sobriété glaçante dans *Strictly Criminal*. Ses crises de violence soudaines font d'autant plus peur qu'elles sont inattendues dans ce thriller qui lui offre un rôle de premier plan. Envolé l'amusant pirate ou le gentil voyou, on a affaire à un vrai grand méchant, inspiré de la réalité.

› **Le flibustier flamboyant.** Gore Verbinski a eu une bonne inspiration en confiant le rôle de Jack Sparrow à Johnny Depp pour la saga *Pirates des Caraïbes*. La légende veut que l'acteur se soit inspiré du look du guitariste des Rolling Stones Keith Richards pour ce rôle. Les films ont transformé le comédien un brin « art et essai » en star bankable.

› **Le défoncé fou à lier.** Lunettes noires sur le nez et bob sur la tête, Johnny Depp devient un écrivain camé jusqu'aux oreilles pour *Las Vegas Parano* de Terry Gilliam (1998). Epaulé par un Benicio Del Toro méconnaissable en avocat obèse, il livre une performance hallucinante.

› **Le marginal fragile.** *Edward aux mains d'argent* (1990) marque la rencontre décisive entre Tim Burton et Johnny Depp. Cette fable, devenue culte au fil des années, offre à l'acteur le rôle touchant d'une créature inachevée par un savant. Visage blafard et balafré, ciseaux à la place des mains, il tente vainement de se faire accepter dans une petite ville de banlieue. Le duo Depp-Burton tournera sept films ensemble.



Warner Bros France

Johnny Depp *(à droite)* incarne le voyou John Whitey Bulger.

› **Le bébé rebelle.** Johnny Depp était frais émoulu dans la série *21 Jump Street* (1987-1991) quand le réalisateur John Waters lui a confié le rôle du chanteur au blouson noir de *Cry-Baby* (1990). L'acteur incarne un jeune homme plutôt sage dans cette variation de l'œuvre de William Shakespeare *Roméo et Juliette*. John Waters, surnommé le « pape du trash », avait mis de l'eau dans son vin pour cette comédie rock dans laquelle le jeune Johnny rencontre Iggy Pop. ■

L'AMITIÉ AU PREMIER REGARD.

PAR LES CRÉATEURS DE VICE-VERSA

DISNEY · PIXAR

LE VOYAGE D'ARLO

AUJOURD'HUI AU CINÉMA

DISNEY CHANNEL

LE JOURNAL DES FEMMES.COM

Rejoignez-nous sur Disney.fr,
/DisneyPixarFR et sur #VoyagedArlo

20 minutes .fr

Chérie FM







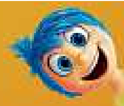












Aujourd'hui sur **20minutes.fr**


T. Camus/AP/Sipa

FOOTBALL
Ligue des champions : suivez le match Malmö-PSG et les retrouvailles de Zlatan avec son club formateur en live comme-à-la-maison à partir de 20 h 30.

POLITIQUE
Attaques terroristes à Paris : notre direct sur les derniers développements de l'enquête.

CINÉMA
Retrouvez notre diaporama sur les sorties de la semaine.

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez l'actualité sur 20minutes. fr.



« LES COWBOYS » La quête d'un père pour retrouver sa fille au Pakistan

Pourquoi ce western sur fond de djihad sort en salle

Caroline Vié

D'après le réalisateur Thomas Bidegain, il n'aura fallu qu'un quart d'heure au distributeur des *Cowboys* pour décider de sortir le film à la date prévue, malgré les attentats du 13 novembre. Cette œuvre au souffle épique puissant, découverte à la Quinzaine des réalisateurs, suit, sur quinze ans, le périple douloureux d'un père, dont la fille devient djihadiste. « Nous n'allions pas laisser ces nazis dicter notre comportement. Il faut continuer à faire des spectacles et à montrer des films », explique le réalisateur.

Une note optimiste

« Comme nos films parlent du monde, il arrive que la réalité nous rattrape. Il ne faut pas les soustraire aux regards », explique Bidegain, qui signe sa première réalisation après avoir coécrit les scénarios d'*Un prophète* (2009) et de *Dheepan* (2015) avec Jacques Audiard. Son western filmé entraîne un père désespéré (François Damiens) et son fils (épatant Finnegan Oldfield) sur les traces d'une gamine qui disparaît. « Le cinéma de genre et le western sont une bonne façon de parler de l'état de la nation », insiste Thomas Bidegain. Le personnage brillamment incarné par François Damiens ira jusqu'au Pakistan dans l'espoir de soustraire sa gamine aux djihadistes. « Il voit les musulmans comme un cow-boy aurait considéré les Indiens qui ont kidnappé sa fille. Son fils, lui, apprend à les apprécier. J'ai voulu terminer sur une note optimiste en laissant entendre que nos enfants sont meilleurs que nous. » La réalisation solide est portée par un Scope anamorphique spectaculaire. « C'est le contraire de ce que font les chaînes d'info : on se donne le temps de l'analyse. »


Pathé Distribution

François Damiens cherche sa fille.

Rattrapé par l'actu

Le film se termine en 2011 à la mort de Ben Laden, que le réalisateur imaginait comme la fin d'un cycle terroriste. « On met cinq ans à écrire et à monter un film. Les choses évoluent pendant ce laps de temps », se justifie-t-il.

Par le réalisateur de The Tree Of Life

Christian BALE

Cate BLANCHETT

Natalie PORTMAN

KNIGHT

DEAUVILLE
FESTIVAL DU CINÉMA AMÉRICAIN
SÉLECTION OFFICIELLE | 2015

Berlinale
65 Internationale Filmfestspiele Berlin
Competition

Of

"UN CINÉMA D'UNE HUMANITÉ SANS PAREILLE."
PREMIÈRE

"MAGIQUE ET INCOMPARABLE."
L'OBS

"UN GRAND FILM."
TRANSFUGE

CUPS

un film écrit et réalisé par
TERRENCE MALICK

AUJOURD'HUI AU CINÉMA
















Crédits non contractuels.

« LA VIE PURE »

De l'aventure à petit budget

Entre *Into the Wild* de Sean Penn et *Fitzcarraldo* (1982) de Werner Herzog, *La Vie pure* de Jérémy Banster fait l'effet d'un ovni. Ce premier film ambitieux tire le meilleur parti d'un budget minime (988 000 €) pour nous entraîner au cœur de la forêt guyanaise sur les traces de Raymond Maufrais, un explorateur des années 1950. « Nous avons eu beaucoup de mal à monter le film, explique le producteur Olivier Compère. On nous disait que le cinéma d'aventure ne se faisait plus, ce qui nous a semblé une excellente raison pour nous lancer. » Des pluies diluviennes venaient régulièrement interrompre le tournage : « Les gens pensaient que nous étions fous quand ils nous voyaient sécher les feuilles d'arbres entre deux averses », se souvient-il. Tous ont cependant fini par s'habituer : « On a presque l'impression d'être en forêt de Fontainebleau car on oublie vite qu'on est entourés de serpents et d'araignées venimeuses ! » ■ *C. V.*

RENCONTRE Le producteur de « Knight of Cups » évoque leur collaboration

Le « chic type » Malick

Caroline Vié

Terrence Malick, réalisateur de *Tree of Life* (2011), ne se montre jamais en public et ne donne pas d'interviews, mais son producteur Nicolas Gonda était au festival de Deauville en septembre pour y présenter *Knights of Cups*, fable métaphysique fracassante sur les interrogations d'un auteur de comédies. « Si Terry ne parle pas à la presse, ce n'est pas par mépris, explique Gonda à *20 Minutes,* mais parce qu'il est tout entier concentré sur son travail. »


StudioCanal

Cate Blanchett et Christian Bale dans *Knight of Cups*.

« Il aime les gens »

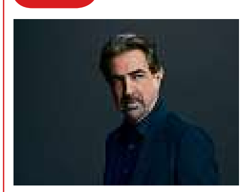
Nicolas Gonda a d'abord été le chauffeur de Terrence Malick. « Un bon moyen d'apprendre à le connaître et de cerner ses besoins car je le voyais dans sa vie quotidienne », se souvient-il. En 2005, Malick lui confie la supervision musicale du *Nouveau Monde* puis Gonda accède au rang de producteur pour *Tree of Life*. « Terry est comme ça. Il aime les gens et est prêt à leur donner leur chance s'il sent leur passion. La plupart de ses collaborateurs sont très jeunes. »

D'après Nicolas Gonda, Terrence Malick n'a rien d'un créateur pénible. « C'est un génie, mais un chic type avant tout. Il a le sens des réalités. Quand je lui dis que quelque chose n'est pas possible, il l'accepte parce qu'il a confiance en moi. Il sait que je suis de son côté. »

L'une des besognes les plus rudes de Nicolas Gonda consiste à coordonner les emplois du temps des stars (ici Christian Bale, Natalie Portman et Cate Blanchett) désireuses de tourner avec le maître. « C'est comme de courir un marathon, mais j'aime la course à pied. » Les fans de Malick le suivent avec le même enthousiasme. W



20.55 Série



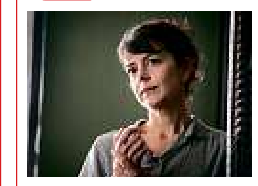
Esprits criminels

« Instinct protecteur ». (USA, 2015). Avec **Joe Mantegna, Shemar Moore.**
Plusieurs personnes ont été assassinées à Los Angeles : le crime organisé est soupçonné d'avoir fait des victimes.

21.45 Esprits criminels (3 épisodes).
00.15 Les Experts : Manhattan

france 2

20.55 Série



Malaterra

(Fr, 2015). Avec **Constance Dollé, Louise Monot.**
Pierre Viviani a été placé en garde-à-vue. Dès lors, Karine se retrouve partagée entre son amitié pour sa famille et les besoins de l'enquête.

21.45 Malaterra
22.40 Folie passagère Invités : Clémentine Célarié, Pierre Perret...

france 3

20.50 Magazine



Des racines et des ailes

Présenté par C. Gaessler. « Passion patrimoine : Sur les chemins du Gers ».
Ce voyage au cœur du Gers, débute avec Bruno Sirven, un géographe, qui se bat pour une agriculture écologique.

22.50 Grand Soir 3
23.20 Enquêtes de régions Magazine.

CANAL+

20.45 Sport



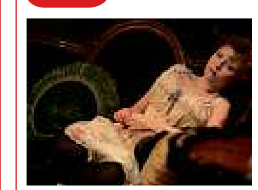
Football

Ligue des champions. 1re phase. 5e journée. Groupe A. Malmö / Paris-SG. En direct.
Les Parisiens se déplacent en Suède pour le compte de l'avant-dernière journée de la première phase de la Ligue des champions.

22.50 Conversation secrète Invité : Tony Parker.
23.45 Versailles

arte

20.55 Film



L'Apollonide, souvenirs de la maison close

✪✪✪ **Drame (Fr., 2011).** Avec **Adèle Haenel, Hafsia Herzi, Iliana Zabeth.**
A la charnière entre le XIXe et le XXe siècle, la vie d'une maison close à Paris.

22.55 Jozef Czapski 1896-1993 Docu
23.55 En ton absence ✪✪ Drame. VO



20.55 Jeu



Le Meilleur Pâtissier

Présenté par F. Bollaert. « Demi-finale : les gâteaux d'ici et d'ailleurs ». Invité : James Berthier.
Ils ne sont plus que cinq candidats à rivaliser pour tenter d'accéder à la finale.

23.20 Le Meilleur Pâtissier, à vos fourneaux ! Invité : James Berthier.

FRANCE 4

20.50 Une pure affaire Comédie d'Alexandre Coffre (Fr., 2011). Avec **François Damiens.**
22.10 Jérôme Commandeur se fait discret Spectacle.

FRANCE 5

20.40 La Maison France 5 Magazine. Présenté par S. Thebaut. « Rénover : Un appartement haussmannien au 5e étage »
21.40 Silence, ça pousse ! Magazine.

W9

20.55 Enquêtes criminelles: le magazine des faits divers Magazine.
23.00 Enquêtes criminelles : le magazine des faits divers

TMC

20.55 Noël à Disneyland: dans le secret du plus grand parc d'attraction d'Europe Magazine.
22.50 Puy du Fou : dans les coulisses du parc d'attraction préféré...

D8

20.55 En quête d'actualité Magazine. Présenté par Guy Lagache. « La météo devient folle... ce que ça va changer pour nous ».
22.50 En quête d'actualité Magazine.

NRJ 12

20.55 New York police judiciaire « Meurtres à Central Park ». « Justice en danger ». « Marathon ». « Meurtres à Central Park ». Avec **Jerry Orbach, Jesse L. Martin.**

FOOTBALL Battu par La Gantoise (1-2), l'OL quitte la scène continentale

Les lumières de l'Europe s'éteignent sur Lyon

A Lyon, Jérémy Laugier

Constater que l'OL s'est un temps relancé mardi en Ligue des champions par le biais d'un service de Rachid Ghezzal et d'un but de Jordan Ferri (1-0, 7e) relève de l'anomalie. Ces deux jeunes Lyonnais étaient prévus pour être des seconds choix cette saison, surtout dans les compétitions européennes, après un été à huit recrues. Mais le constat est désormais criant. Un soir d'élimination d'une poule de C1 à sa portée face à La Gantoise (1-2) : l'OL s'est clairement affaibli.

Un bien triste clap de fin

Comment expliquer autrement que cette équipe ne se soit à ce point jamais libérée en cinq rencontres, à l'image de l'égalisation belge rapide et presque prévisible mardi, sur un coup franc de Danijel Milicevic (32e) ? En même temps, on se doutait que la



Laurent Cipriani / AP / Sipa

Les joueurs lyonnais sont éliminés.

fragilité défensive lyonnaise n'allait pas s'arranger en l'absence des rares tauliers, Samuel Umtiti et Maxime Gonalons. Au cœur d'un temps fort lyonnais, Rachid Ghezzal, qui s'offrait sa première titularisation depuis mars, a eu la plus grosse opportunité mais a buté sur un Matz Sels inspiré (62e). Fébriles le reste du temps, avec un Alexandre Lacazette esseulé dans le 4-3-3 mis en place par Hubert Fournier, les Lyonnais ont mis plus d'énergie à contester les décisions arbitrales qu'à tout tenter pour entretenir l'espoir d'une qualification. Après le coup de grâce de Coulibaly (1-2, 90+5e), même la Ligue Europa ferme ses portes à Lyon. Un bien triste clap de fin pour Gerland et ses si nombreuses épopées européennes. ■

Le Zénith qualifié

Le Zénith a validé son billet pour les 8es de finale, en disposant de Valence, mardi (2-0). La deuxième place se jouera lors de la 6e journée des phases de poules entre La Gantoise et Valence.

FIFA

Platini banni du monde du football ?

Michel Platini risque gros, on s'en doutait. Mais à ce point-là, per-sonne ne l'imaginait vraiment. Le président de l'UEFA pourrait en effet subir une radiation à vie du monde du football. C'est ce qu'a requis la chambre d'instruction du comité d'éthique de la Fifa, révélait *Libération* mardi. L'information a été confirmée à l'AFP par l'avocat du Français, qui dénonce un « pur scandale » et la « démesure » d'une telle peine demandée. Le patron de l'UEFA est suspendu provisoirement jusqu'au 5 janvier, ce qui l'empêche de faire campagne pour la succession de Sepp Blatter à la tête de la Fifa. Son appel a été rejeté, et Platini a déposé un recours devant le Tribunal arbitral du sport (TAS). La chambre de jugement du comité d'éthique a annoncé qu'elle rendrait sa décision en décembre. ■ *A. M.*

MONOPRIX

BONDUELLE CAROTTES RÂPÉES ET TABOULÉ

ENSOLEILLEZ VOS REPAS

JUSQU'AU 6 DÉCEMBRE*

LE 2ÈME À -50%**



* Les 29 novembre et 6 décembre uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. ** Remise immédiate en caisse sur le moins cher des 2 produits au choix.

MONOPRIX - SAS au capital de 61 751 696 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre – ROSA-PARK – Pré-presse : Altavia.

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR.
WWW.MANGERBOUGER.FR

REBSTAR Le rappeur suédois a rendu hommage à Zlatan Ibrahimovic

« C'est un symbole d'espoir »

De notre envoyé spécial à Malmö (Suède), Romain Baheux

Le ghetto de Rosengard, c'est Zlatan Ibrahimovic mais aussi, un peu, Rebstar. Né dans le même quartier de Malmö que l'avant-centre du PSG, de retour à la maison ce mercredi avec son club en Ligue des champions (20 h 45), le rappeur suédois lui a consacré une chanson, « Safe Safe ». Cette dernière retrace l'histoire d'un Zlatan Ibrahimovic qui reviendrait faire la fête avec ses amis dans les rues de son enfance.



Rebstar / DR

Rebstar se réjouit que son quartier soit associé à Zlatan Ibrahimovic.

Comment vous est venue l'idée de faire une chanson sur Zlatan ?

Je ne pensais pas faire un titre sur lui. J'étais en studio et les deux premières phrases « Down the block from where Zlatan lived. Grindin tryna get Zlatan checks » (Dans le quartier où Zlatan vivait. Travaillant dur pour tenter de gagner autant que Zlatan) me sont venues. C'est là que je me suis rendu compte à quel point Zlatan Ibrahimovic est important pour moi, pour son quartier, pour sa ville et pour son pays. C'est un symbole d'espoir.

Dans le clip, on le voit en soirée, avec des gens du quartier...

On s'est amusé à imaginer Zlatan revenir chez nous. Chacun a son image de Zlatan Ibrahimovic. On donne la nôtre. On ne veut pas le dénigrer.

Si vous deviez le croiser...

Je lui dirais merci d'avoir apporté l'espoir à Rosengard et surtout de nous avoir donné quelque chose dont on peut être fier. Grâce à lui, les médias et les autres Suédois parlent positivement de notre quartier. Zlatan Ibrahimovic a bien fait évoluer les mentalités. ■

FOOTBALL Johnny Gyllensjö, formateur à Malmö FF, a dissuadé le Suédois d'arrêter le sport en 1996.

Sans lui, Zlatan serait devenu docker

De notre envoyé spécial
à Malmö (Suède),
Romain Baheux

Ça en ferait presque trembler sa tasse de thé. A quelques mètres du café où Johnny Gyllensjö nous a donné rendez-vous mardi, les ouvriers installent un écran géant sur la place centrale de Malmö. Une volonté de Zlatan Ibrahimovic afin que chacun puisse admirer son retour dans sa ville natale avec le PSG, mercredi en Ligue des champions (20 h 45). « Ça va être quelque chose », salive Johnny. Sans lui, la renommée du Suédois dépasserait à peine les limites de son quartier de Rosengard.

La tristesse d'Ibrahimovic

Mais qui est Johnny Gyllensjö ? Policier de métier, il entraînait les jeunes du Malmö FF sur son temps libre à l'époque où Ibra y pointait ses crampons. Dans une interview au quotidien *Daily Mail* il y a deux ans, Zlatan Ibrahimovic a mis en lumière le rôle de cet homme. « J'ai failli abandonner le foot à 15 ans pour aller travailler sur les docks à Malmö. Mon coach m'a convaincu que j'avais un avenir dans le foot. J'ai donc changé d'avis. »



R. Baheux / 20 Minutes

Un coach a su redonner la foi à Ibra.

La carrière de Zlatan s'est donc jouée en 1996, au bord du terrain n° 7 où les gamins s'entraînaient. « Ce jour-là, il était triste à son arrivée, se souvient-il. Je l'ai pris à l'écart pour discuter. Ça a duré près d'une heure et demie. » L'adolescent, alors élevé par son père alcoolique, craint de ne pas percer. « C'était décevant de l'entendre dire qu'il voulait arrêter. Même s'il était loin d'être professionnel, on sentait le potentiel. J'ai eu l'impression qu'il m'écoutait, mais je n'étais pas sûr de le voir revenir le lendemain. Tout ce que je pouvais faire, c'était espérer. » La suite de l'histoire est connue. Zlatan Ibrahimovic persévère, s'étoffe physiquement et retient l'attention de l'entraîneur de l'équipe première. « Avec Ola Gällstad [un autre formateur de Malmö], on a été le voir dans tous ses clubs. On était à Paris au début du mois pour le match contre Toulouse. On est toujours les bienvenus dans sa famille. Mon remerciement, c'est cette relation que l'on a aujourd'hui. » ■

Les scénarios d'Ibra

Même en plein retour triomphal au pays, Zlatan Ibrahimovic trouve le moyen d'évoquer son avenir. Lancé sur la suite de sa carrière à l'issue de son contrat en juin 2016, l'attaquant du PSG a refusé d'affirmer qu'il partirait en fin de saison. « Je sais que l'on parle beaucoup de mon avenir à Paris ou en sélection nationale, mais la seule personne qui en décidera, ce sera moi, a assuré le Suédois. Pour l'instant, je profite car je suis encore au top niveau. Je ne vais pas continuer à jouer juste sur mon nom ou sur mon incroyable carrière. » Quant à la rencontre face à Malmö en Ligue des champions (20 h 45), l'attaquant parisien s'y voit déjà : « On gagne ce match, je marque trois buts et tout le monde scande mon nom ! »

BAISSE DE PRIX

CHEZ

MICROMANIA

À PARTIR DU VENDREDI 27 NOVEMBRE,

100€ DE RÉDUCTION

SUR LA XBOX ONE 500 Go

DURÉE LIMITÉE À 4 JOURS !!!

299€,99

~~399€,99~~

DU 27/11/2015
AU 30/11/2015

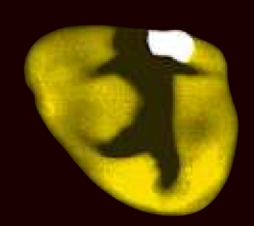
www.micromania.fr

MAGASIN OUVERT H-24



* Promotion valable du 27/11 au 30/11/15 pour l'achat d'une Xbox One Only (56792) ou Xbox one Carmel (64715). Opération et prix pouvant être soumis à modification. Renseignements et conditions auprès de votre conseiller. Opération et prix pouvant être soumis à modification. Offre non cumulable.Micromania/DockGames se réserve le droit d'annuler, arrêter, modifier ou suspendre l'offre pour quelque raison que ce soit sans préavis. Les marques et logos cités appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Visuels non contractuels • Offres dans la limite des stocks disponibles

OFFREZ L'INOUBLIABLE POUR NOËL !






RÉSERVEZ VITE
VOS PLACES ET
BONS CADEAUX SUR
CATSLEMUSICAL.FR

THÉÂTRE MOGADOR - PARIS

MUSIQUE D'ANDREW LLOYD WEBBER BASÉE SUR "LE GUIDE DES CHATS DU VIEIL OPOSSUM" DE T.S. ELIOT,
PRODUCTION ORIGINALE DE CAMERON MACKINTOSH ET THE REALLY USEFUL GROUP LIMITED.

















